QUATORZIÈME ANNÉE
(28ᵉ de la Collection). (N° 45.) SAMEDI, 5 novembre 1825.

BIBLIOGRAPHIE DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

ET DES CARTES GÉOGRAPHIQUES, GRAVURES, LITHOGRAPHIES ET ŒUVRES DE MUSIQUE.

AVIS.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs* et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue des Grands-Augustins, n. 7, près celle Christine ; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

Tout ce qui est destiné à M. Beuchot doit lui être adressé, franc de port, à son domicile, rue de l'Abbaye, n 6.

LIVRES FRANÇAIS.

6122. THÉATRE *de M. C. Delavigne, de l'académie française.* Deux volumes in-8°, ensemble de 41 feuilles 1/8, plus 4 planches, d'après les dessins de Devéria. Impr. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Ladvocat et cour des Fontaines, n. 7. Prix. . . . . . . 24—0

Le tome premier contient les *Vêpres siciliennes* et le *Paria* ; le tome second, les *Comédiens* et l'*Ecole des vieillards*.

6123. DÉFENSE *du christianisme*, ou Conférences sur la religion. Par M. D. Frayssinous, évêque d'Hermopolis, premier aumônier du roi. Seconde édition. Trois volumes in-8°, ensemble de 109 feuilles 3/8. Imprim. d'Adrien Leclère, à Paris. — A Paris, chez Adrien Leclere.
Prix. 21—0
Papier vélin. . . . . 36—0

6124. HISTOIRE *des Français.* Par J. C. L. Simonde de Sismondi. Tomes VII, VIII et IX Trois volumes in-8°, ensemble de 98 feuilles un quart. Imp. de Crapelet, à Paris.—A Paris, Strasbourg et Londres, chez Treuttel et Würtz. Prix des trois volumes. . . . . 24—0

6125. HISTOIRE *des républiques italiennes du moyen âge.* Par J. C. L. Simonde de Sismondi. Nouvelle édition, revue et corrigée. Tomes VII et VIII. Deux volumes in-8°, ensemble de 57 feuilles 1/4.

Imprim. de Crapelet, à Paris. — A Paris, Strasbourg et Londres, chez Treuttel et Würtz. Prix . . . . 14—0

Ces 2 volumes forment la 4e livraison; l'édition aura 16 volumes (voyez n. 4781). La souscription est fermée.

6126. BIOGRAPHIE *de tous les ministres, depuis la constitution de* 1791 *jusqu'à nos jours*. In-8° de 37 feuilles 3/8, plus un frontispice gravé. Imp. de Plassan, à Paris.—A Paris, chez les marchands de nouveautés. Prix. . . . . 8—0

6127. INTRODUCTION *à l'étude de l'artillerie; de l'instruction*, considérée dans ses rapports avec les différens services de cette arme. In-8° de 20 feuilles 5/8, plus 2 tableaux. Imprim. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, chez Bachelier.

6128. VUES *des monumens antiques de Naples*, gravées à l'aqua-tinta; accompagnées de notices et de dissertations. Par M. J. M. Leriche. Troisième livraison. Grand in-4° d'une feuille, plus 5 planches. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Nepveu.

Cet ouvrage, imprimé sur quart de jésus, se compose de 60 gravures, à l'aqua-tinta, tirées sur papier vélin, et divisées en 12 livraisons, de 5 gravures chacune, qui seront publiées de mois en mois. Prix, les figures sur papier ordinaire. . . . . 12—0

Estampes sur papier de Chine. . . . . 18—0

Voyez n. 2525.

6129. LES ROSES. Par P. J. Redouté, avec le texte, par C. A. Thory. XXIIe livraison. In-8° de cinq huitièmes de feuille, plus 4 planches. Imprimerie. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke. Prix. . . . . 3—50

L'ouvrage aura 40 livraisons.

6130. ŒUVRES *complètes de Bossuet, évêque de Meaux*. Nouvelle édition, classée par ordre de matières. (Sermons, tomes I et II.) *Avent et carême*, tome Ier. Deux volumes in-12, ensemble de 34 feuilles 5/6. Imp. de Beaucé-Rusand, à Paris. — A Paris, chez Beaucé-Rusand et chez Belin-Mandar.

Ces deux volumes forment la première livraison de l'édition en 60 volumes in-12. Il paraîtra par mois une livraison de 2 volumes, et qui coûtera. . . . . 6—0

Voyez n. 5014.

6131. ŒUVRES *complètes de J.-J. Rousseau*, avec des éclaircissemens et des notes historiques. Par P. R. Auguis. (XXII) Correspondance, tome Ier. In-8° de 29 feuilles. Impr. de J. Didot aîné, à Paris. (1824.) — A Paris, chez Dalibon.

Ce volume porte au dos : *XIVe livraison*; mais il et le XVe volume dans l'ordre de publication (voyez n. 5710). Il est sur papier cavalier et appartient conséquemment à la première des trois éditions dont j'ai donné les caractères distinctifs. (V. n. 5851.)

En tête du volume est un *avant-propos* de 24 pages, anonyme, et conséquemment qui est censé être de M. Auguis. Je n'ai pu en découvrir le véritable auteur; mais une phrase au moins paraît être d'une année où M. Auguis (né en 1786) avait tout au plus *huit ans*. A la page *xxj* de cet avant-propos on lit : « Celui que la demeure des grands hommes *s'applaudira dans peu d'années* d'avoir » pour habitant, veut que la retraite du pauvre soit son dernier asile. » Cette phrase semble indiquer que le morceau dont elle fait partie a été composé *après* l'érection de l'église de Sainte-Geneviève en Panthéon (4 juin 1791), mais *avant* la translation des cendres de J.-J. Rousseau (11 octobre 1794).

Quant aux *éclaircissemens et notes historiques*, deux notes seulement (pages 161 et 286), sont terminées par ces mots : *Note de M. Musset-Pathay*. Sur 74 qui sont sans signature, et conséquemment données comme étant de M. Auguis, 31 sont prises dans l'édition de M. Lequien, et 43 le sont dans l'édition de M. Musset-Pathay.

Toutefois, dans l'édition de M. Musset-Pathay, il y a 80 notes ou éclaircissemens sur lesquels M. Auguis n'a pas mis la main.

6132. ŒUVRES *complètes de J.-J. Rousseau*, avec des éclaircissemens et des notes historiques. (Tome XXII.) Correspondance, tome Ier. In-8° de 29 feuilles. Impr. de J. Didot aîné, à Paris. (1824.) —A Paris, chez Dalibon. Prix. . . . . 3—50

Ce volume est tiré sur les mêmes formes que le n. 6131; mais *sur carré fin*. Il porte au dos ces mots : *Deuxième livraison*; mais de fait il forme la troisième (voyez n. 5711 et 5851). Depuis l'impression des 2 premiers volumes, ce tirage a été acquis par M. Feret.

6133. OEUVRES *complètes de Voltaire* Tome Ier. XVIe livraison. In-8° de 10 demi-feuilles. Imp. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Verdière, chez Sautelet, chez A. Dupont, chez Rapilly, chez Bossange père Prix . . . . 2—50

Cette livraison du *Voltaire en deux volumes* (qui paraîtra en 60 livraisons, de quinze en quinze jours, voyez n. 697), contient la fin de la *Pucelle*, et le commencement des *Poésies*.

6134. OEUVRES *de La Fontaine*, précédées d'une notice par M. Walckenaer, et de l'éloge de La Fontaine par Chamfort. Nouvelle édition, collationnée avec soin sur les meilleurs textes, et ornée de 147 gravures encadrées, exécutées par Forsell, Leroux, Pauquet, Pourvoyeur, sur les dessins de Desenne, Devéria, Susemith. (Titres des tomes I et II, et supplément ou complément du tome second.) In-8° de 2 feuilles un huitième. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Peytieux.

M. Peytieux, acquéreur de l'édition des *Œuvres de La Fontaine* (publiée par M. Lequien), en 5 volumes in-8°, a non-seulement fait faire des titres ou frontispices en son nom; il a fait encore imprimer, pour être joints au second volume, cinq *contes* qui ne sont pas de La Fontaine, mais qu'on admet ordinairement dans les *Œuvres du Fabuliste*. Au moyen de cette *addition*, le volume second ne finit qu'à la page 505.

Je remarquerai toutefois que le titre de l'édition publiée par M. Lequien portait : *Œuvres de La Fontaine*, *nouvelle édition collationnée sur les meilleurs textes*, ce qui est un peu différent du titre mis par M. Peytieux. Les 5 volumes des *Œuvres de La Fontaine*, avec un portrait et un *fac-simile*, sont du prix de. . . . . 30—0

Et avec portrait, *fac-simile* et 147 gravures. . . . . 70—0

6135. OEUVRES *complètes de Jean Racine*, revues avec soin sur toutes les éditions de ce poète, avec les Mémoires de Louis Racine. Tome Ier. In-8° de 9 feuilles 1/2. Imp. de Stahl, à Paris. — A Paris, chez Castel de Courval. Prix. . . . . 3—50

Le nombre des volumes qu'aura l'édition n'est pas indiqué.

6136. THÉORIE *de l'art du comédien*, ou *Manuel théâtral*. Par Aristippe. In-8° de 37 feuilles 5/8. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris. — A Paris, rue Neuve-Saint-Augustin, n. 6. Prix. . . . 7—50

6137. OEUVRES *complètes de Jean Racine*, revues avec soin sur toutes les éditions de ce poète, avec des notes extraites des meilleurs commentateurs. Par P. R. Auguis. VIe livraison. In-8° de six demi-feuilles. Imp. de Lachevardière fils, à Paris. — A Paris, chez Fortic. Prix. . . . . 2—0

Voyez n. 3718.

6138. OEUVRES *de Molière*, avec un Commentaire historique et littéraire; précédées du Tableau des mœurs du XVIIe siècle et de la Vie de Molière. Par M. Petitot. Nouvelle édition. Six volumes in-8°, ensemble de 194 feuilles 1/2, plus des planches. Imprim. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Aillaud.

6139. RÉPERTOIRE *du Théâtre-Français*, avec des commentaires par Voltaire, L. Racine, Laharpe, Luneau de Boisgermain, d'Olivet, Palissot, Geoffroy, etc., des remarques de Molière, Le Kain, Baron, Brizard, Molé, Préville, mesdames Clairon, Dumenil, Arnould, etc. Edition classée dans un nouvel ordre, ornée de 12 portraits et précédée de notices développées sur les auteurs et acteurs célèbres. Par MM. L. B. Picard et J. Peyrot. Quatrième livraison. In-8° de cinq demi-feuilles. Imprim. de Rignoux, à Paris. — A Paris, rue Poupée, n. 11, et chez Roux-Dufort. Prix. . . . . 2—0

L'édition aura 2 volumes in-8°, chacun de 40 livraisons, qui paraîtront tous les quinze jours. (Voyez n. 4198 et 4799.)

6140. KETTLY, ou *le Retour en Suisse*, comédie-vaudeville en un acte. Par MM. Duvert et Paulin; représentée sur le théâtre du Vau-

deville le 28 janvier 1825. Seconde édition. In-8° de 3 feuilles. Impr. de Lottin de Saint-Germain, à Paris. — A Paris, chez Pollet. Prix. 1—50

6141. DON SANCHE, ou *le Château d'amour*, opéra-féerie en un acte; représenté sur le théâtre de l'académie royale de Musique le 17 octobre 1825. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imprim. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Roullet. Prix. . . . . 1—50

6142. LE GÉNIE *de l'homme*; poëme. Par Charles de Chênedollé. Quatrième édition, revue et corrigée avec le plus grand soin. In-18 de 7 feuilles, plus un frontispice gravé. Impr. de Lachevardière, à Paris. (1826.) — A Paris, chez Ch. Gosselin. Prix. . . . . . . 3—50

6143. LES MOSCOVITES : Poésies nouvelles. Par M. de Valmore, officier russe. In-8° de 4 feuilles 3/4. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés. Prix. . . . 4—0

6144. LE BOUQUET BLANC, *le Bouquet noir*. Par un ami du sucre et du café. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Chassaignon, à Paris. — A Paris, chez Guffanti, place Saint-André-des-Arts, n. 14. Prix. 0—60

6145. EPÎTRE *à M. Lemot, statuaire*. In-8° d'une feuille. Impr. de Panckoucke, à Paris.

Ne se vend pas.

6146. OEUVRES *de La Fontaine*; fables. Deux volumes in-18, ensemble de 14 feuilles. Imp. de Stahl, à Paris. — A Paris, chez Castel de Courval. Prix . . . . 6—0

6147. ROLLON, *chef des Normands*, ou la Furie du nord. Par Mlle Barthelemy Hadot. Trois volumes in-12, ensemble de 29 feuilles 7/12. Imp. de Stahl, à Paris. — A Paris, chez Lecointe et Durey. Prix. 7—50

6148. MÉMOIRES *du vénitien J. Casanova de Seingalt*, extraits de ses manuscrits originaux, publiés en Allemagne, par G. de Schutz. Trois volumes in-12, ensemble de 34 feuilles 5/6. Impr. de Henry, à Paris. — A Paris, chez Tournachon-Molin. Prix. . . . . 10—0

6149. HISTOIRE *du Japon*. Par J. Lamare. In-12 de 9 feuilles. Impr. de Lachevardière fils, à Paris. — A Paris, chez Raymond. Prix. 3—0

Le faux-titre porte : *Bibliothèque du XIXe siècle, tome LXXI*. Les acquéreurs des 100 volumes ne les paient que. . . . . 150—0

6150. LES AVENTURES *de maître Têtu et de Melle Patience, dans leur voyage au pays du bonheur*; fable allégorique traduite de l'anglais pour l'amusement et l'instruction de la jeunesse. In-8° oblong de 5 feuilles, plus des planches. Imp. de Lottin-de-Saint-Germain, à Paris. — A Paris, chez Blanchard. Prix. . . . . 4—0

6151. ELÉMENS *de la grammaire française*; par Lhomond, professeur émérite en l'université de Paris. Nouvelle édition, conforme aux premières éditions données par l'auteur, à laquelle on a ajouté les mots où l'H est aspirée In-12 de 3 feuilles 5/6. Impr. d'Aug. Delalain, à Paris. — A Paris, chez Aug. Delalain. Prix. . . . . 0—75

6152. L'HOMME MORAL. Par M. Lahaisse, ancien curé de Briantes et professeur de philosophie. Deux volumes in-12, ensemble de 15 feuilles 3/4. Imp. de Manceron, à Bourges.

6153. MANUEL *des instituteurs primaires et des jeunes pères et mères de famille*, ou Lettres à un jeune maître d'école sur l'importance de ses fonctions, etc., etc., etc. Par Benoist, ancien maître de pension. In-12 de 4 feuilles 1/2. Imprim. de Dubois-Berthault, à Meaux. — A Paris, chez Aug. Delalain.

6154. Le Quadrille *des enfans*, ou Système nouveau de lecture, etc. In-8° de 9 feuilles 1/2, plus 4 planches. Impr. de Ayné, à Lyon. — A Lyon, chez Ayné.

6155. Alphabet *des arts et métiers*, contenant etc. Troisième édition, revue et corrigée. In-12 de 3 feuilles, plus des planches. Imp. de Carez, à Toul. — A Paris, chez Eymery.

6156. Lectures *amusantes et morales pour les enfans*. In-18 de 5 feuilles, plus un frontispice gravé, et une planche. Impr. de Blocquel, à Lille. — A Paris, chez Delarue; à Lille, chez Castiaux.

6157. Nouveaux *contes pour les enfans du premier âge*. Par Mme A. M***, institutrice. In-18 de 6 feuilles 7/18, plus des planches. Imp. de Moisand, à Beauvais. — A Paris, chez Masson, rue Hautefeuille.

6158. Théodule, ou *l'Enfant de Bénédiction*, modèle pour la jeunesse, par le père Marin. In-24 de 2 feuilles 1/2. Imp. de Caron Vitet, à Amiens (1824). — A Amiens, chez Caron Vitet.

6159. Nouveau *système d'appareils contre les dangers de la foudre et le fléau de la grêle*. Par Ch. Richardot. In-8° de 2 feuilles 3/4. Impr. de Defay, à Langres. — A Paris et Strasbourg, chez Levrault; à Langres, chez Defay.

6160. Traité *élémentaire d'arithmétique*, contenant, etc. Par F. Seuret Gonzales, arpenteur-géomètre. In-8° de 25 feuilles, plus une pl. Imp. de Laurent Bournot, à Langres.

6161. Tarif *de la réduction des bois équarris en pieds cubes*. Petit in-8° de 4 feuilles. Imp. de Hus, à Saintes.

6162. Lettre *sur les dangers de l'onanisme et conseils relatifs au traitement des maladies qui en résultent*. Par J. L. Doussin-Dubreuil. Troisième édition, revue, corrigée et augmentée. In-12 de 8 feuilles 5/12. Imp. de Migné, à Châteauroux.

Le titre et le discours préliminaire sont sur papier plus blanc que ce qui suit.

6163. Consultation *médico-légale pour le sergent-major P. M. H. Meudic, accusé du crime de voies de fait envers ses supérieurs*. Par J. M. A. Goupil, docteur en médecine de la faculté de Paris, etc. In-4° de 4 feuilles. Imp. de Mme Silbermann, à Strasbourg.

Voyez dans le *Moniteur* du 14 octobre le jugement du 1er conseil de guerre de la 5e division militaire.

6164. Développement *de mon projet d'encaissement de la Durance et réponse à diverses questions auxquelles il a donné lieu*; précédé d'une adresse à S. M. en son conseil d'état et d'une nouvelle soumission. Par le sieur Etienne Gaspard Billard, avocat, demeurant à Aix. In-8° de 6 feuilles 1/8. Imp. de Fr. Guigne, à Aix.

Voyez n. 3743.

6165. Additions *à un Mémoire sur les moyens de nettoyer le lit de la Loire*. Par M. P. Grélier. In-8° d'une feuille 1/4. Impr. de Mellinet-Malassis, à Nantes.

6116. Analyse *des participes*; suivie de la critique de quelques fausses règles, contenues dans l'ouvrage intitulé : *Grammaire des Grammaires*, reconnu par l'académie française comme indispensable à ses travaux. Par J. L. Gassier, ancien instituteur. In-12 d'une feuille 2/3. Imp. de F. Guigne, à Aix.

6167. Élémens *de la Grammaire française*. Par Lhomond. In-12 de

3 feuilles 1/2. Imp. de Danicourt, à Clermont (Oise). — A Clermont, chez Danicourt

6168. ÉLÉMENS *de la Grammaire française de M. Lhomond.* In-12 de 4 feuilles. Imp. de Gabriel, à Vic.

6169. ÉLÉMENS *de la Grammaire française.* Par Lhomond. In-12 de 4 feuilles Imp de Martin-Muiron, à Lille. — A Lille, chez Martin-Muiron.

6170. LE MAÎTRE *d'espagnol*, ou *Élémens de la langue espagnole*, à l'usage des Français, rédigés d'après la *Grammaire de l'académie espagnole*, etc. Septième édition. Par J. L. Barthélemy Cormon. In-12 de 17 feuilles. Impr. de Coque, à Lyon. — A Paris, chez Cormon et Blanc.

6171. LE RETOUR *de Félix*, ou *les Noces d'Alain*, ballet villageois en un acte. Par M. Salesse, maître de ballet du Grand-Théâtre de Nantes; représenté sur ledit théâtre de Nantes, le jeudi 6 octobre 1825. In-12 d'une demi-feuille. Imp. de V^or^ Mangin, à Nantes.

6172. LES NUITS *d'Young*, traduites de l'anglais par M. Letourneur. Nouvelle édition. Deux volumes in-18, ensemble de 18 feuilles. Imp. de Gauthier, à Lons-le-Saunier. — A Lons-le-Saunier, chez Escalle et compagnie.

6173. LA MYTHOLOGIE *simplifiée*, suivie d'une notice sur les sept merveilles du monde et d'un précis de la vie des sept sages de la Grèce et de quelques philosophes, avec des notes chronologiques, géographiques, historiques, etc. Par L.... Lamaillardière, professeur de belles-lettres. In-12 de 10 feuilles, plus une planche. Imp. de Mame, à Tours. — A Tours, chez Mame. Prix. . . . . 2—0

6174. LE NOUVEAU PETIT SECRÉTAIRE In-18 de 5 feuilles. Impr. de Warin-Thierry, à Epernay. — A Paris, chez Belin-Leprieur.

6175. LE GUIDE *du voyageur*, ou *l'Observateur du commerce et des arts*; suivi du nom des villes de France, etc., fait et rédigé par Auguste Thinard, de Caen. In-12 d'une feuille. Imp. de Coque, à Lyon. Prix. . . . . 1—0

6176 BEAUX TRAITS *de l'histoire des voyages*, ou Anecdotes curieuses sur différens peuples des cinq parties du monde. Edition revue par Bucqcellos, et ornée de 8 gravures en taille-douce. In-18 de 6 feuilles, plus les planches. Imp. de Blocquel, à Lille. — A Paris, chez Delarue; à Lille, chez Castiaux.

6177. DISSERTATION *sur Samarobriva, ancienne ville de la Gaule.* Par M. Mangon de la Lande, inspecteur des domaines, etc. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Tilloy, à Saint-Quentin.

6178. VIE *politique, litteraire et morale de Voltaire.* Par M. Lepan, où l'on réfute Condorcet et les autres biographes, en citant plus de deux cents faits, tous appuyés sur des preuves incontestables, souvent fournies par Voltaire lui-même, et que chacun peut vérifier dans les *Œuvres complètes.* In-18 de 9 feuilles 1/2 Imp. de Tremblay, à Senlis. — A Paris, à la Société catholique des bons livres, hôtel Palatin, près Saint-Sulpice.

6179. CONSIDÉRATIONS *sur l'emprunt d'Haïti, adressees a M. le duc de La Rochefoucault-Liancourt.* Par M. L.-G. Ternaux. In-8° de 3 feuilles. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez tous les marchands de nouveautés.

Se vend au profit des Grecs.

6180. DE LA FRANCE LIBERALE. Par J. de M...y. Imp de Bellemain, a Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés. Prix. 0—75

6181. L'ART *de reussir en amour*, enseigne en 25 leçons, ou nouveaux Secrets de triompher des femmes et de les fixer. Par l'auteur de la *Biographie dramatique*. Seconde édition. In-18 de 5 feuilles 7/9, plus une planche. Imp. de Sétier, à Paris. — A Paris, au Palais-Royal, galerie de Bois, n. 233. Prix. . . . . 2—0

Le dernier *feuillet de cette deuxième édition* porte le nom de M. Caron, imprimeur a Amiens; ce qui prouve *au moins* que le *frontispice* et l'*édition* ne sortent pas des mêmes presses.

6182. EVEIL *à l'attention universelle dans l'intérêt géneral et individuel présent et à venir des personnes des deux sexes de toutes les classes et conditions de la société contre l'ennemi le plus redoutable qui assaile furtivement, etc., etc.* Par M. P. Lepelletier. In-8° de 5 feuilles. Impr. de le Normant fils, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue de l'Ecole, n. 4. Prix. 3—0

6183. CATÉCHISME *philosophique*, ou Recueil d'observations propres à défendre la religion chrétienne contre ses ennemis. Par l'abbé F. X. de Feller. Nouvelle édition, corrigée et augmentée sur les manuscrits de l'auteur par l'abbé Paul Dumont, et précédée d'une notice sur l'auteur. Tome Ier. In-12 de 14 feuilles 1/2. Imp. de Gueffier, à Paris. — A Paris, rue Garancière, n. 10.

Un premier titre porte : *Bibliothèque catholique*; IIIe série, *Bibliothèque apologétique*; 2e classe, *Apologistes modernes*

6184. INSTRUCTION *sur les romans*. Par l'abbé Hulot. In-18 de cinq feuilles 2/3. Impr. d'Adrien Leclère, à Paris. — A Paris, chez Adrien Leclère Prix. . . . . 0—80

Voyez n 43, 1606 et 6086 de 1824.

6185. LA VIE *de saint François Xavier*. Par le P. Bouhours. Tome premier. In-12 de 12 feuilles 2/3. Imp. de Gueffier, à Paris. — A Paris, rue Garancière, n. 10

Un premier titre porte : *Bibliothèque catholique*; première série, *Bibliothèque ecclésiastique*; 6e classe, *Modèles des vertus ecclésiastiques*.

6186. OFFICE *de saint Charles Borromée*. In-18 d'un tiers de feuille. Imp. de Cabuchet, à Paris. — A Paris, chez Debansy.

Latin-français.

6187. LE VADE MECUM *maçonnique pour le premier degré du rit écossais ancien et accepté*, contenant, etc. Par un ex-ven.·. de L.·. écossaise. In-18 d'une feuille. Impr. de Sétier, à Paris. — A Paris, chez tous les concierges de locaux maçonniques.

6188. A MESSIEURS LES NOTAIRES *de Paris*. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de le Normant fils, à Paris.

Signé : Ca[illegible]net des Aulnois. Ne se vend pas.

6189. MÉMOIRE *à consulter et consultation pour MM. Lablée frères*, grands-oncles de la comtesse de Lusignan, morte par l'effet du poison, au château de Ménars, le 22 septembre 1824 In-4° de 3 feuilles 1/2. Imprim. de Sétier à Paris. — A Paris, rue Montmartre, n 13; chez Warée jeune, chez Ponthieu, chez Dentu, chez Delaunay. Prix. 1—50

6190. ENCORE *des manœuvres*, enfantées par Boucher-Tranois, d'Angivillé (Oise), et employées par consorts anonymes pour égarer la justice humaine : conclusions et motifs, faisant suite à mon *Mémoire* imprimé pour moyens de défense, du 1er mai 1824, sur appe. In-4 d'une feuille. Imp. de Bellemain, à Paris.

Signé : Herre. (V. n. 2367.)

6191. MÉMOIRE *pour M. Bazin*, docteur en médecine, maire de Saint-Brice, canton d'Ecouen, arrondissement de Pontoise (Seine-et-Oise). In-8° d'une feuille 3/4. Imp. de Pillet aîné, à Paris.

Ne se vend pas.

6192. MANUEL *d'arithmétique démontrée.* Par Collin. Cinquième édition, entièrement refondue par N. R..... ..., ancien élève de l'Ecole Polytechnique. (Faux-titre, titre et avis de l'éditeur.) In-18 de 2/9 de feuille. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Roret.

Je ne connais pas la destination de ces 2/9 de feuille.

6193. VOYAGE *de Chapelle et de Bachaumont*, suivi de leurs poésies diverses, du voyage de Languedoc et de Provence, par Lefranc de Pompignan, de celui d'Eponne, par Desmahis, et de celui du chevalier de Parny; précédé de Mémoires pour la vie de Chapelle, d'un éloge de Bachaumont, et d'une préface par de Saint-Marc. (Prospectus et specimen.) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez C. Letellier.

L'ouvrage formera un volume in-8°, avec portraits. Il est promis pour le 15 décembre. Les souscripteurs, avant cette époque, le paieront. . . . . 7—0
Plus tard. . . . . 8—0
Les exemplaires en papier vélin se vendent le double.

6194. ESSAIS *de géographie méthodique et comparative.* Par M. A. Denaix, chef de bataillon au corps royal d'état-major, etc. (Prospectus.) In-8° de trois quarts de feuille. Impr. de Didot le jeune, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Neuve-des-Bons-Enfans, n. 1; chez Picquet, chez Kilian, chez Denaix, rue du Faubourg Saint-Honoré, n. 62.

L'ouvrage paraîtra en 13 livraisons; chaque livraison publiée donnera le titre particulier de la suivante, indiquera son prix et l'époque à laquelle elle sera mise en vente.
La partie qui paraîtra la première, sera une *introduction générale à la géographie physique et politique des Etats de l'Europe.* Elle est promise pour le mois de janvier, et coûtera. . 30—0
Le prix sera porté à 36 lors de la publication d'une autre livraison.

6195. OEUVRES *complètes de Voltaire.* (Prospectus.) In-18 d'un neuvième de feuille. Imprim. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, chez Fortic.

L'édition formera 75 volumes in-18, qui paraîtront par livraison de 2 volumes, de mois en mois. La première est promise pour le 20 novembre Chaque volume coûtera. . . . 2—0

6196. ORDONNANCE *du roi, concernant l'organisation des écoles royales vétérinaires.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Mme Huzard, à Paris.

6197. RAPPORT *fait à son excellence Mgr le ministre de l'intérieur*, sur la proposition de MM. Dariste, Orfila, Pelletier, Caventou et Pelletan, relative à la création d'une école spéciale de médecine légale. Par MM. Dupuytren, Orfila, Pelletier, Dupuy, Adelon et Dumas, rapporteur, membre de la commission des poisons. In-4° de 3 feuilles 1/2. Imp. de Rignoux, à Paris.

6198. LES SŒURS *de la Charité*, ou Beautés de l'histoire des dames, sœurs et filles de la Charité. In-18 de 6 feuilles, plus un frontispice gravé et des planches. Imprim. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez L. Janet. Prix. . . . . 4—50

6199. COURS *de droit français, suivant le code civil* Par M. Duranton, professeur à la faculté de droit de Paris. Tome III. In-8° de 46 feuilles 1/2. Imp. de Gueffier, à Paris, — A Paris, chez Nève, chez Bavoux Prix . . . . 7—0
Les trois volumes. . . . . 21—0

A la fin du volume on lit: *Fin du troisième volume et de la première partie du Cours, ou du premier livre du code.*

6200. DES GRECS *et de leur situation actuelle.* Par M. Artaud, au

nom du comité grec de la société de la morale chrétienne. In-8° de 3|4. de feuille. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés, chez Treuttel et Würtz; et rue Taranne, n. 12. Prix. . . . . 0—75

6201. LE VATICAN, ou Portraits historiques des papes qui se sont succédé sur le Saint-Siége, depuis saint Pierre jusqu'à Léon XII. Par M. Amand Saintes, ex-professeur du collége de Lorgnes. In-8° de 18 feuilles 1|2. Imprim. de Plassan, à Paris. — A Paris, chez Lugan. Prix. . . . . 5—50

6202. APPLICATIONS *de la morale à la politique.* Par Joseph Droz, de l'académie française. In-8° de 16 feuilles 1/2. Imp. de P. Renouard, à Paris. — A Paris, chez A. A. Renouard. Prix. . . . . . . 5—0

6203. ELÉMENS *de littérature.* Par Marmontel. Tome IV. In-8° de 37 feuilles 3/4. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Verdière Prix. . . . . 6—0

Le faux-titre porte : *Œuvres choisies de Marmontel*, X. L'édition aura 10 volumes. Chaque ouvrage se vend séparément.

6204. GUSTAVE ET ASPAÏS, ou *les Victimes des préjugés de l'époque.* Par T. Ginouvier. Trois volumes in-12, ensemble de 23 feuilles 1/3. Imp. de Moreau, à Paris. — A Paris, chez Hesse et compagnie, chez Pigoreau. Prix. . . . . 7—50

6205. LE RETOUR *d'un banni en* 1819, ou *le Rendez-vous des quatre vieillards à la petite Provence.* Par M[me] Maurer. Trois volumes in-12, ensemble de 33 feuilles 1/2. Impr. de J. Trouvé, à Paris. — A Paris, chez Béchet aîné. Prix. . . . . 9—0

6206. CONTES *et Nouvelles.* Par J. Commerson. In-12 de 9 feuilles cinq douzièmes, plus une planche. Imprim. de Pochard, à Paris. — A Paris chez Dabo jeune. Prix. . . . . 3—50

6207. OEUVRES *de La Fontaine*, revues avec soin sur toutes les éditions, précédées d'une notice historique sur la vie de l'auteur. Par A. Martin. Cinquième livraison. In-18 de 2 feuilles. Imp. de Fournier, à Paris. — A Paris, rue Saint-André-des-Arts, n. 51; chez Roux-Dufort, chez Sautelet, chez Pélicier, chez Jeannin, chez Bouquin de la Souche.

L'édition aura 10 livraisons, qui paraîtront de quinze en quinze jours. Prix de chacune. 1—0

6208. OEUVRES *complètes de Molière.* Troisième livraison. In-8° de 13 demi-feuilles, ornées de vignettes. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Delonchamps, chez Baudouin frères, chez Urbain-Canel. Prix. . . . . 5—0

L'édition aura un seul volume, qui paraîtra en 4 livraisons. (V. n. 2123.)

6209. OEUVRES *de Molière.* Nouvelle édition, où l'on a rétabli le texte original, avec les variantes, augmentée d'un Discours préliminaire et d'une vie de Molière. Par M. Auger, de l'académie française. Tome troisième. In-8° de 27 feuilles 5/8. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Desoër. Prix. . . . . 3—50

Dans l'ordre de publication, c'est le troisième volume (voyez n. 5775). L'édition en aura cinq.

6210. TANCRÈDE, tragédie en cinq actes et en vers. Par Voltaire; représentée le 3 septembre 1760. In-8° de 3 feuilles. Imp. de J. S. Cordier fils, à Paris. — A Paris, chez Bezou.

6211. LE BÉARNAIS, ou *la jeunesse de Henri IV*, comédie en un acte et en vers libres. Par MM. Ramond de la Croisette, P. Ledoux et Fulgence de Bury; représentée sur le théâtre royal de la Comédie

française, le jour de la Saint-Charles, à l'occasion de la fête de S. M. In-8° de 3 feuilles 1/2. Imp. de Coniam, à Paris. — A Paris, cour des Fontaines, n° 7. Prix. . . . . 2—0

Cette pièce est environ la cinquantième à ma connaissance, dont Henri IV soit le sujet ; je ne compte pas dans ce nombre de cinquante les pièces dans lesquels Henri IV n'est qu'un des personnages. Je donnerai peut-être quelque jour la liste des unes et des autres. En attendant, on peut voir dans la *Revue philosophique* de 1806 et 1807, tome 51, page 505, et tome 54, page 569, deux lettres de Jouyneau-D. slonges, qui énumèrent dix pièces de théâtre sur Henri IV.

6212. CHARLES, ou *le parrain*, comédie historique en un acte et en prose, à l'occasion de la fête du Roi. Par MM. Martin, Loignon et *** ; représentée sur le théâtre d'Orléans, le novembre 1825. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Lebegue, à Paris.

Le dernier feuillet est chiffré 41-42 ; mais les pages 1 et 2 n'existent pas.

6213. LA SAINT-CHARLES. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Coniam, à Paris.

Couplets signés : *F. de Courcy*. Tiré à 100.

6214 MÉLANGES *poétiques*. Par Ulric Guttinguer. Seconde édition, augmentée du Bal et de plusieurs autres poëmes, élégies, fables, romances, etc. In-18 de 8 feuilles. Impr. de Lebel, à Paris. — A Paris, chez Auguste Udron. Prix. . . . . 3—0

6215. LA NOUVELLE ABEILLE *du Parnasse*, ou Choix de morceaux tirés de nos meilleurs poètes. Douzième édition. In-18 de 18 f^lles^, plus une planche. Imp. de Gratiot, à Paris. — A Paris, chez Leprieur, chez C. Letellier fils. Prix. . . . . 1—50

6216. TABLETTES CLASSIQUES : Recueil de morceaux choisis dans les meilleurs écrivains français, depuis Malherbe et Balzac jusqu'à nos jours. Deux volumes in-32, ensemble de 11 feuilles. Impr. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, chez Fanjat aîné. Prix sur papier jésus vélin. . . . . 7—0

6217. LE CHANSONNIER *du Gymnase, du Vaudeville, des Variétés et des autres théâtres*, ou Choix de couplets, etc. Année 1826. In-18 de 10 feuilles, plus une planche. Imp. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Quoy. Prix. . . . . 2—50

6218. CHANSONNIER *des sociétés lyriques*, ou Choix de chansons inédites, publié par R. C. Brossier et P. Mosment. Première année. In-18 de 6 feuilles 4/9, plus une planche. Impr. de Coniam, à Paris. — A Paris, chez Ponthieu, chez Delaunay, chez Quoy. Prix. 2—50

6219. L'INCENDIE *de Salins*, mimodrame en un acte, à grand spectacle. Par MM. Léon et ***; action de l'incendie par M. Franconi jeune, musique de M. Sergent, ballet de M. Télémaque, décors de M. Dumay ; représenté sur le théâtre du Cirque-Olympique le 18 octobre 1825. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de Lottin de Saint-Germain, à Paris. — A Paris, au théâtre du Cirque. Prix. . . . . 0—75

6220 LIBUSSA, reine de Bohême. Par M. de Boissy. Trois volumes in-12, ensemble de 29 feuilles 1/4. Imp. de Chaigneau fils aîné, à Paris. — A Paris, chez Bureau de Courval, chez Corbet, chez Lecointe et Durey, chez Pollet, chez Tenon. Prix . . . . 6—0

6221. VOYAGE *de Gulliver*. Quatre volumes in-18, ensemble de 25 feuilles 4/9, plus des planches. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Parmantier. Prix. . . . . 6—0

6222. MERVEILLES *et Beautés de la nature en France*, ou Description de ce que la France a de plus curieux et d'intéressant sous le rapport de l'histoire naturelle, etc., avec gravures et cartes. Par G. B. Depping.

Sixième édition, revue et corrigée. Deux volumes in-12, ensemble de 30 feuilles, plus les planches. Imp de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Eymery Prix. . . . . 6—0

6223. TRAITÉ *d'anatomie chirurgicale, considérée dans ses rapports avec la chirurgie* Ouvrage orné de 14 planches représentant les principales régions du corps. Par Alf A. L. M Velpeau D. M. P. Tome Ier. In-8° de 59 feuilles, plus 6 planches. Impr. de Trouvé, à Paris. — A Paris, chez Crevot

L'ouvrage aura un second et dernier volume qui est promis pour le mois de décembre. Prix des deux volumes, payable en retirant le premier. . . . . 16—0

6224. DICTONNAIRE *de chimie*, contenant, etc. Par G. L. Brismontier, H. Lecoq et A. Boisduval, avec une lettre approbative à l'un des auteurs, par M. Vauquelin. In-12 de 26 feuilles 1/2. Imprimerie de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, chez Audin, chez Crevot. Prix. . . . . 7—0

La lettre de M. Vauquelin commence par ces mots : « J'ai lu *quelques articles* de l'ouvrage, etc. »

6225. DE LA SANTÉ *des gens de lettres* Par S. A. D Tissot. Nouvelle édition, augmentée d'une notice sur l'auteur et de notes, par F. G. Boisseau In-18 de 7 feuilles 4/9. Impr. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Baillière. Prix. . . . . 2—50

6226. NOUVEAU GUIDE *de l'étudiant en médecine et en pharmacie.* Par J P Beullac et par A. Chevallier. In-12 de 10 feuilles 1/6. Imp. de Huzard-Courcier, à Paris. — A Paris, chez Béchet jeune. Prix 3—0

6227. TRAITÉ *de l'inoculation de la variole* : méthode de faire cette opération avec facilité et avec un succès constant Par J. S. Vaume. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Boucher, à Paris. — A Paris, chez Béchet jeune. Prix. . . . . 1—50

6228. ÉLÉMENS *de psychologie, d'idéologie et de logique*, ou *Art de penser*. Par P. J Jacquier D. C In-12 de 11 feuilles 2/3. Imp. de Gueffier, à Paris. — A Paris, chez Raymond. Prix. . . . . . 2—0

Le faux-titre porte : *Bibliothèque du XIXe siècle, tome XXVII.*

6229. GÉOMÉTRIE *et méchanique des arts et métiers et des beaux-arts* : Cours normal à l'usage des artistes et des ouvriers, des sous-chefs et des chefs d'ateliers et des manufactures, professé au Conservatoire royal des arts et métiers Par le baron Charles Dupin. Tome Ier. Géométrie. VIIe leçon. In-8° d'une feuille 1/2, plus une planche. Impr. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Bachelier.

Voyez n. 5266.

6230. ÉLÉMENS *d'algèbre*. Par M. Bourdon. Ouvrage adopté par l'université. Quatrième édition In-8° de 42 feuilles 3/4. Imp. de Huzard-Courcier, à Paris. — A Paris, chez Bachelier. Prix. . . . 7—0

6231. ŒUVRES *de Montesquieu*, avec éloges, analyses, commentaires, remarques, notes, réfutations, imitations. Par MM. Destutt de Tracy, Villemain, Walckenaer, membres de l'Institut, d'Alembert, Helvétius, Voltaire, Dupin, Echasseriau, Lenglet, le cardinal de Boisgelin, Condorcet, Marmontel, Cartaud de la Villatte, Grosley, Filangieri, Beccaria, le comte de Saint Roman, Mme Geoffrin, Léonard, Colardeau, Suard. Tome Ier. (*Grandeur des Romains.*) In-8° de 26 feuilles 7/8, plus une planche. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris. —A Paris, chez Dalibon.

L'édition aura 9 volumes in-8°, qui paraitront de mois en mois. Prix de chaque volume, papier fin des Vosges. . . . . 3—0
Grand papier vélin d'Annonay, dit cavalier. . . . . 7—50

6232. Les Amours *des Dieux*, Recueil de compositions dessinées par Girodet, et lithographiées par MM. Aubry Lecomte, Chatillon, Counis, Coupin de Lacouprie, Dassy, Dejuinne, Delorme, Lancrenon, Monanteuil et Pannetier ses élèves, avec un texte explicatif, rédigé par M. P. A Coupin. Deuxième livraison. In-folio d'une feuille, plus 4 planches Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Engelmann.

La collection sera divisée en 4 livraisons, chacune de 4 planches, avec une ou deux pages de texte, et qui paraîtront de trois en trois mois. Prix de chacune. . . . . 20—0

6233. Abrégé *de l'Histoire sainte*, par demandes et par réponses. In-12 de 5 feuilles 1/2. Imp. de Deregnaucourt, à Douai. — A Douai, chez Deregnaucourt.

6234. Cantiques *tirés des meilleurs recueils*. In-12 de 16 feuilles. Imp. de Rusand, à Lyon. — A Lyon, chez Rusand.

6235. Catéchisme, ou *Indroduction au symbole de la foi*, composé en espagnol. Par le R. P. Louis de Grenade, de l'ordre de Saint-Dominique; traduit de nouveau en français, par M. Girard, conseiller du roi en ses conseils. Tome Ier. In-8° de 30 feuilles 1/2. Imp. de Périsse fils, à Lyon. — A Lyon, chez Périsse frères.

Guillaume Girard, traducteur de Louis de Grenade, vivait au milieu du 17e siècle. Une traduction, sous le nom de Nic. Colin, est de 1587.

6236. Catéchisme *de la campagne d'Aix*. In-12 de 5 feuilles 1/2. Imd. de Pontier, à Aix.

6237. Catéchisme *du diocèse de Meaux*. Troisième édition. In-18 de 9 feuilles Impr. de Dubois-Berthault, à Meaux. — A Meaux, chez Dubois-Berthault.

6238 Chemin *de la croix*, etc. In-18 de 4 feuilles 1/3. Imprim. de Gauthier, à Besançon. (1824.) — A Lons-le-Saunier, chez Escalle et compagnie.

6239. Les Devoirs *des filles chrétiennes*. In-24 de 2 feuilles 1/2. Imprim. de Caron-Vitet, à Amiens. (1824.) — A Amiens, chez Caron-Vitet.

6240. Dévotion *à l'adorable mystère de l'Eucharistie*. In-24 de quatre feuilles. Imp. de Caron-Vitet, à Amiens. — A Amiens, chez Caron-Vitet.

6241. Dialogue *sur la sanctification du dimanche, sur le blasphême et sur l'usure*. Par M. Bredart. In-18 de 3 feuilles 1/2. Imprmerie de Caron-Vitet, à Amiens. (1824.)

6242. Epîtres *et évangiles des dimanches et fêtes de l'année*, etc. In-12 de 16 feuilles 1/3. Imp. de Carez, à Toul. — A Paris, rue Hautefeuille, n. 18.

A partir de la feuille 14, la pagination est fautive. Au lieu de 313, on lit 331.

6243. Cours *sur les généralités de la médecine pratique et sur la philosophie de la médecine*. Par J. J. Leroux. Tome deuxième. In-8° de 24 feuilles 1/2. Imp. de Didot jeune, à Paris. — A Paris, chez Méquignon père, chez Béchet jeune, chez Croullebois, chez Gabon, chez Mme Huzard, chez Crevot.

Il paraît un volume tous les deux mois. Prix de chaque volume pour Paris. . . . 6—0
Franc de port. . . . . 7—25

LIVRES LATINS.

6244. Supplément *du Vesperal* (partie d'hiver et partie d'été.) En un cahier de 3 feuilles 2/3. Impr. de Leclère, à Paris. — A Paris, chez

Barrois l'aîné, chez Théoph. Barrois père, chez Brajeux, chez de Bure frères, chez Dehansy, chez Ad. Leclère. Prix. . . . . . . 1—0

6245. M. V. **Martialis Epigrammata** ad codices parisinos accuratè recensita, variis lectionibus, notis veteribus et novis, græcâ interdum versione, notitiâ litterariâ et indice locupletissimo illustraverunt quinque parisiensis academiæ professores. Volumen secundum. In-8° de 42 feuilles. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez N. E. Lemaire.

Ce volume second ne vient que jusqu'au onzième livre. Dans le premier volume publié en juillet (voyez n. 390), les manuscrits *Parisini* d'après lesquels on annonce qu'est faite l'édition, ne sont pas cités *une seule fois*.

Un faux-titre porte : *Bibliotheca classica latina, sive Collectio auctorum classicorum latinorum, cum notis et indicibus* (tome 71) Ce volume fait partie de la 36e livraison.

6246. **Thébaïs** P. Papinii Statii cum varietate lectionum et selectis variorum adnotationibus, quibus suas addiderunt J. A. Amar et N. E. Lemaire, in regiâ Galliarum universitate professores emeriti. Volumen secundum. In-8° de 43 feuilles 1/2. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Lemaire, rue des Quatre-Fils, au Marais, n. 16.

Ce volume est le *second*, non de la *Thébaïde* dont il ne contient que les six premiers livres; mais des *Œuvres* de Stace.

Un faux-titre porte : *Bibliotheca classica latina, sive Collectio auctorum classicorum latinorum, cum notis et indicibus* (tome 72.) Ce volume fait partie de la 36e livraison.

LIVRES ESPAGNOLS.

6247. **Elémentos** de gramatica castellana para uso de los ninos que con curren a las escuelas. Por D. Diego Narciso Herranz y Quiroz. Nueva impresion, revista y corregida. In-18 de 3 feuilles 4/9. Imp. de Smith, à Paris. Prix. . . . . 2—0

6248. **Congreso de Panama**, ecrito en frances par (*sic*) M. de Pradt, traducido al castellano par (*sic*) D. J. C. Pagès, interprete real In-18 de 5 feuilles 8/9. Imprim. de Huzard-Courcier, à Paris. — A Paris, chez Béchet aîné; à Megico, chez Bossange père, Antoran et compagnie. Prix. . . . . 3—0

6249. **Diccionario** de la lengua castellana para cuya composicion se han consultado los mejores vocabularios de esta lengua y el de la real academia espanola ultimamente publicado en 1822; aumentado con mas de 5000 voces o articulos que no se hallan en ninguno de ellos. Por D. M. Nunez de Taboada. Deux volumes in-8°, ensemble de 102 feuilles 1/8. Impr. de Lachevardière fils, à Paris. — A Paris, chez Seguin, rue Saint-Jacques, n. 51. Prix. . . . . 30—0

6250. **Historia** de las revolucioneso curridas en el gobernio de la republica romana; escrita en frances por Vertot, traducida al castellano por D. J. C. Pagès. Trois volumes in-12, ensemble de 42 feuilles deux tiers. Imp. de Pochard, à Paris. — A Paris, chez Parmantier.

GRAVURES

Dont la publication et la vente sont autorisées, conformément à la loi du 25 mars 1822 (art. XII), et à l'ordonnance du roi du 1er mai 1822.

694. *La sainte Vierge* dans une vignette gothique. A Paris, chez Texier, rue Saint-Honoré, n. 348.

695. *Jérémie Bentham*, par A. Pagès, 1825. — *Effet de brouillard.* A Paris, chez Ch. Motte.

696. *Le Retour de Moscou*, d'après Charlet. A Paris, chez Langlumé.

697. *Simon Bolivar*, au pointillé, par Mariage. A Paris, chez Bance, rue Saint-Denis.

698. *De Bonchamps*, lithographié par Belliard, d'après Girodet-Trioson. A Paris, chez Sentex.

699. *Portrait de J. C.*, au pointillé. — *Portrait de la sainte Vierge*, id. — *La sainte Vierge*, *l'Enfant-Jésus et saint Jean*, idem. A Paris, chez Tessari et compagnie, Cloître-Notre-Dame, n. 4.

700. *Le nouveau Paris*, n. 6, galerie Vivienne, par Adolphe Bouchet. A Paris, chez Langlumé.

701. *Apollon*, d'après l'antique, par Reverdin-Antinoüs, idem. A Paris, chez Reverdin, rue du Sentier, n. 15.

702. *Le prince Beauharnais partant pour Moscou*, au pointillé. — Idem, *faisant ses adieux à son armée*, idem. — *Saint Antoine de Padoue*, idem. — *Sainte Elisabeth*, idem. — *Sainte Françoise*, idem. — *Cœur de Jésus et de Marie*. A Paris, chez Fontana.

703. *Jean Stenu*, lithographié par Durand-Duclos, d'après J. Stenu. A Paris, chez Constans, rue Neuve-Saint-Augustin, n. 5.

704. Vie d'un gamin en douze chapitres, par Pigal; chapitre premier, *ma Généalogie*. — Chapitre deux, *ma Naissance*. — Chapitre trois, *mes premières Amours*. — Chapitre quatre, *mon Apprentissage*. — Chapitre cinq, *la belle Age*. — Chapitre six, *un Moment d'oubli*. — Chapitre sept, *mon Père m'embarque*. — Chapitre huit, *J'déserte à l'intérieur*. — Chapitre neuf, *J'fais la montre et le mouchoir*. — Chapitre dix, *J'suis à l'ombre*. — Chapitre onze, *On m'emploie*. — Chapitre douze, *ma dernière Ressource*. A Paris, chez Giot frères, boulevart des Italiens; et chez Hautecœur-Martinet, rue du Coq-Saint-Honoré. Prix de chaque planche, 75 c.

705. Histoire tragi-comique des amours de la poule et du lapin, premier numéro, six sujets. A Paris, chez Bove, rue du Caire, n. 31.

706. *S. Exc. Jean-Pierre Boyer*, président de la république d'Haïti, en grand costume, par Barincou, lithographié par Langlumé. A Paris, chez Langlumé.

707. *Les Contrastes*, ou *aujourd'hui et demain*, jeu nouveau, eau-forte. A Paris, chez Pintard, rue Saint-Jacques, n. 31.

708. Costumes suisses, nos 33 à 36 inclus. Prix de chaque numéro, 50 c. A Paris, chez Engelmann.

CARTES GÉOGRAPHIQUES ET PLANS.

19. Carte du Mexique, des Antilles, d'une partie des Etats-Unis, etc., dressée d'après les dernières observations, etc, par A. H. Dufour. Prix, A Paris, chez Guyot, rue du Petit-Bourbon, n. 1.

MUSIQUE.

376. *Le Luth du ménestrel*, nouvelles romances pour guitare, deuxième et troisième livraisons. Prix de chaque livraison, 2 fr. 25 cent. — *La Nuit*, romance à deux voix, par Raoul. Prix, 75 cent. — *C'est une larme*, id., par Varlet. Prix, 75 cent. — *Le Règne des fleurs*, par idem. Prix, 75 cent. — *Le Luth du ménestrel*, quatre romances, dont *le petit Savoyard*, par E. Walckiers. Prix, 4 fr. 50 cent. A Paris, chez madame Joly.

377. *Toccata*, ou *Exercice*, pour piano, œuvre 92, par Ch. Czerny. Prix, 3 fr. 75 cent. — *Rondo espressimo*, pour piano, œuvre 93, par id. Prix, 4 fr. 50 cent. — Grand nocturne brillant, ou rondeau pour piano, avec accompagnement d'orchestre, œuvre 95, par idem. Prix, 12 fr. A Paris, chez Simon-Richaud, rue du Gros-Chenet, n. 2.

378. *Saltade*, ou *Ronde à danser*, par J. A. Delair. Prix, 2 fr. A Paris, chez Lacroix, rue du Four-Saint-Germain, n. 55.

379. *Prenez pitié du Troubadour*, romance, par Jules Gard. Prix, 1 fr. 50 c.

— *Le Boudoir et le Parnasse*, par Caroline M. Prix, 2 fr. — *Le nouveau Juvénal*, ou *le Panégyriste des femmes*, rondeau, par Jules Gard. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez Collinet, place du Louvre, n. 4.

380. Mélanges de différens motifs du Crucciato, composés pour le piano, par F. Kalkbrenner, œuvre 77. Prix, 4 fr. 50 cent. A Paris, chez Ignace Pleyel.

VARIÉTÉS.

J'ai, en 1823 (voyez pages 443 et 735 de 1823), parlé de premières éditions de Rabelais. On m'a montré ces jours-ci (le dimanche, 30 octobre), un volume qui m'a semblé curieux. Je ne l'ai guere eu qu'un quart-d'heure à ma disposition ; mon examen a donc été si rapide qu'il serait plus juste de dire que j'y ai jeté un coup-d'œil ; en voici le résultat :

Le volume est un petit in-8° de 68 feuillets, imprimé en caractères gothiques, il a des signatures, mais il n'a ni chiffres aux pages, ni nom d'imprimeur, ni date. Toutefois, une note manuscrite porte qu'il a été *acheté à Paris l'an mil cinq cent trente quatre.* Il serait donc au plus tard de cette année : il est intitulé : *Les Chroniques admirables du puissant roi Gargantua, ensemble comme il eut à femme la fille du roi de Utopie, nommé Badebec, de laquelle il eut ung fils, nommé Pantagruel, lequel fut roi des Dipsodes et des Amaurottes, et comment il mit à fin ung grant géan, nommé Gallimaffue.* Je n'ai pas eu le tems de lire le sommaire de tous les articles; mais j'ai reconnu au milieu du volume, à quelques mots près, les chapitres deuxième et troisieme du livre second de Pantagruel; tous les autres articles m'ont paru tres-différens. Dans le volume que j'ai vu dimanche, l'auteur porte à *trente-sept mois* entiers, la sécheresse de l'Afrique que Rabelais dit n'avoir été que de *trente-six mois, trois semaines, quatre jours, treize heures et quelque peu davantage.* Cette dernière version est une amélioration de la première. Rabelais serait-il l'auteur du volume intitulé : *Les Chroniques admirables*, etc., et dont je n'aperçois mention dans aucun bibliographe ? N'a-t-il fait, dans les deux chapitres dont j'ai parlé, que se répéter ? ou bien serait-il plagiaire ? ou bien encore aurait-il au contraire été pillé? c'est ce qui est à examiner.

☞ A propos de plagiaire, on a souvent reproché à Voltaire d'avoir pris son chapitre de *Zadig*, intitulé : *L'Hermite*, dans un conte de Parnell (voyez l'*Année littéraire* de Fréron, 1767, I, 30-50 et 72, *Vie de Voltaire*, par M. Lepan, deuxième édition, page 103, etc.) Parnell, né en 1679, est mort en 1717; et *Zadig* est au plutôt de 1746. Mais ce n'est peut-être pas Parnell que Voltaire a imité, et Parnell lui-même peut être accusé de plagiat.

Les amateurs de raretés bibliographiques recherchent les *Œuvres de Bluet-d'Arbères, comte de Permission*, dont on ne connaît aucun exemplaire complet. Les livres 86 à 90 n'existent dans aucune collection, et les collections ne vont pas au-delà du livre 103. Cependant, M. Mac-Carthy avait les livres 141 à 173 (voyez n. 3730 du *catalogue* de sa bibliothèque, vendue en 1817) ; il y avait donc une seconde lacune depuis et compris le 104ᵉ livre jusqu'au 140ᵉ. Quelques personnes croyaient ces lacunes l'effet du caprice du bizarre auteur, et pensaient que les livres 86 à 90 et 104 à 140 n'existaient pas : mais M. Laurent Gousse, sous-bibliothécaire à Toulouse, m'a fait voir, l'année dernière, un exemplaire des livres 104 à 113, et dans cet exemplaire, aux pages 7 à 11, l'histoire de l'Hermite formant le livre 105. Ces livres 104 à 113 ont été imprimés en 1604, long-tems avant la naissance de Parnell. Ce n'est donc pas cet auteur anglais, mais le comte de Permission que Voltaire a mis à contribution.

☞ Apres avoir parlé de Rabelais et de Voltaire, on peut, sans se rabaisser, passer à Clément Marot. Il sera d'ailleurs question de plagiat. On a publié

deux éditions récentes des *Œuvres* du valet de chambre de François Ier. L'une de ces éditions est en trois volumes in-8°, l'autre en cinq vol. in-18. L'édition in-8° est augmentée d'un *Essai sur la vie et les ouvrages de Clément Marot*, *de notes historiques et critiques*, *et d'un glossaire*, par M. Lacroix, qui ne s'est nommé que sur le titre d'un ouvrage qu'il a publié en 1825 (voyez n. 5498). Les frontispices de l'édition in-18 annoncent qu'elle a été *revue sur toutes celles qui l'ont précédée avec des notes historiques et un glossaire des vieux mots*, par P. R. Auguis. Elle contient en outre une *Notice sur la vie et les écrits de Clément Marot*, une *Table chronologique des pièces de Marot*, et une *liste des éditions principales*.

Dans cette *liste des éditions principales*, l'éditeur, M. P. R. Auguis, signale l'édition de 1731, donnée par Lenglet Dufresnoy, comme la plus *incorrectement imprimée*. « Elle fourmille de fautes, de toute espèce, ajoute-t-il. *J'en ai compté plus de cinquante mille, toutes plus graves les unes que les autres.* » Mais n'est-il pas plaisant qu'à l'exception du mal qu'il dit de Lenglet Dufresnoy, ce soit à Lenglet Dufresnoy lui-même que M. P. R. Auguis ait *emprunté*, sans en rien dire, la *Liste des éditions principales*, qui a quatre pages?

C'est de même à Lenglet Dufresnoy que M. Auguis a emprunté, *toujours sans rien dire*, la *Table chronologique des pièces de Marot*, en vingt-et-une pages.

C'est encore au même Lenglet Dufresnoy que M. P. R. Auguis a *emprunté*, toujours sans mot dire, le *Glossaire* de trente-quatre pages. Cependant, il est juste de remarquer que quelques mots écrits par Lenglet, avec un I (*Idoine*, idoneus, *Ire*, ira, *Issant*, *Issu* et les mots de la même famille), ont été écrits par M. Auguis, avec un Y (*Ydoine*, *Yre*, *Yssant*, etc.), et conséquemment changés de place.

C'est aussi à Lenglet Dufresnoy qu'appartiennent les *notes historiques* de M. P. R. Auguis.

Reste la *Notice sur la vie et les écrits de Clément Marot*, en 84 pages; ces 84 pages sont prises en entier, mot à mot, dans les 150 pages de la *préface historique* de Lenglet dont M. Auguis n'a eu qu'à effacer environ la moitié. A la page 116 de l'édition in-12 de Lenglet Dufresnoy, on lit: *Jacques le frere d'Estaples;* ce qui est une faute; il fallait: *Jacques Le Fevre d'Estaples.*

Aussi, à la page 71 de sa *Notice*, M. P. Auguis, a-t-il mis: *Jacques*, *le frère d'Etaples.*

C'est une faute qu'il n'a pas comprise dans son conte de *plus de cinquante mille.*

MUTATION DE FONDS.

M. Rousselon, libraire, rue d'Anjou-Dauphine, n. 9, vient d'acquérir de M. Bleuet les livres de fonds et d'assortiment, composant sa librairie ancienne et moderne.

Etat des ventes de livres qui auront lieu du 7 au 12 novembre.

MAISON SILVESTRE, rue des Bons-Enfans, n. 30. Le 7, commencement d'une vente de la bibliothèque de M. Mazoyer, qui finira le 23. *Catalogue*: M. Silvestre. (V. n. 5527.)

Beuchot, Pillet aîné.

PARIS, DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AINÉ, RUE DES GRANDS-AUGUSTINS, N. 7.